



Biennale Internationale de l'Éducation,
de la Formation et des Pratiques
Professionnelles
Paris, 20-21-22-23 septembre 2023

- Edition 2023 -

SE CONSTRUIRE AVEC ET DANS LE MONDE :
PART D'AUTRUI, PART DE SOI

Thématique de la Biennale 2023

SE CONSTRUIRE AVEC ET DANS LE MONDE :
PART D'AUTRUI, PART DE SOI

Résumé

Les constructions des sujets sont progressives : elles sont à la fois le fait des sujets eux-mêmes et des autres avec lesquels ils sont en relation. Elles sont et processus individuels et processus collectifs qu'il convient de ne pas séparer. Les interactions permettent de penser ensemble les différentes facettes de cette construction, dans les contextes contemporains privilégiant dans cette construction à la fois engagement des sujets et réification des normes et appartenances.

Comment peut-on penser en même temps construction des activités et construction des sujets individuels et collectifs par et dans leurs activités et interactivités ?

Complétant la Biennale 2021, Faire/se faire, la Biennale 2023 aura pour objet la contribution réciproque et conjointe de la *part d'autrui* et de *de la part de soi dans la construction de soi* et sollicitera sur ce thème communications de recherche et communications d'expérience.

Question principale

L'important n'est pas ce qu'on fait de nous, mais ce que nous faisons nous-mêmes de ce qu'on a fait de nous. (Jean-Paul Sartre, 'Saint Genet, comédien et martyr, 1952)

Pour la culture occidentale, et depuis les Grecs, l'identité personnelle serait un déjà-là à découvrir : 'Connais-toi toi-même' (Temple de Delphes) et aujourd'hui *une prescription à être : être soi, être la cause de ses propres actes*. Plutôt que des entités préexistantes, les identités sont des constructions progressives des sujets, par et dans leurs actions et interactions : le 'soi' n'est peut-être que la perception de lui-même par le sujet agissant ; le 'moi' que la résultante des représentations de soi, par soi, pour soi ; et le 'je' qu'une construction discursive adressée à autrui et à soi-même.

Les constructions identitaires ne sont pas des processus essentiellement individuels ou collectifs comme pourraient le laisser penser certains découpages disciplinaires. *Les interactions* permettent de penser ensemble les différentes facettes de cette construction, notamment dans des contextes sociaux et culturels privilégiant dans la construction de soi à la fois l'engagement des sujets et la réification des normes et appartenances.

Par ailleurs, il convient de penser en même temps construction des activités et constructions des sujets, qu'ils soient individuels et collectifs. Si la précédente Biennale 2021 s'est intéressée à la construction simultanée des activités et des sujets par et dans l'activité ('faire et se faire'), il est probablement souhaitable aussi de penser de façon précise et documentée la place des interactivités/interactions dans ces constructions croisées et simultanées. L'analyse de l'expérience humaine y joue peut-être un rôle important.

La *tradition des sciences sociales a déjà permis la construction d'outils de pensée*, tant théoriques que méthodologiques, susceptibles de rendre compte de ces constructions, à mettre en débat entre milieux de recherche, milieux de formation et milieux de travail. Des perspectives ont été ouvertes notamment par la psychologie sociale, l'anthropologie, les approches cliniques, les analyses de l'activité, et des expériences professionnelles. La piste tracée par JP Sartre est à explorer dans toutes ses implications possibles, dans les différents espaces de l'activité humaine, à travers différentes disciplines et champs de pratiques, dans des perspectives holistes.

Cette façon d'aborder les constructions identitaires à la fois comme des constructions personnelles et sociales, *comme produits et producteurs de société*, s'inscrit dans les préoccupations de la chaire Unesco « Formation professionnelle, Construction des personnes et Transformations sociales et de l'Institut Catholique de Paris-ICP qui coorganisent la Biennale 2023, centrée sur le thème de la **part d'autrui et de la part de soi dans la construction de soi**.

EXEMPLES D'ENTREES DANS LA THEMATIQUE

Advenir au monde

Dès notre naissance et jusqu'à la vieillesse, nous sommes jetés dans des mondes qui nous demandent à la fois de nous adapter et d'y affirmer notre singularité. Mondes humains, mondes sociaux, mondes culturels, mondes professionnels, mondes familiaux, nous en héritons, ils nous construisent, et nous contribuons à les construire et à les transmettre.

Ces mondes nous demandent à la fois inclusion et affirmation de notre singularité et subjectivité.

Analyses et récits de ces inventions, de ces constructions continues et renouvelées, soumises au regard d'autrui, éprouvées dans les actions et dans les interactions avec autrui...

S'émouvoir du monde

Nos parcours de vie sont souvent ouverts par des 'émotions fondatrices' qui fondent consciemment ou inconsciemment nos choix, nos stratégies, notre dialogue avec nous-même et nos interactions avec autrui. Des moments privilégiés révèlent les facettes individuelles et collectives de nos émotions. Celles-ci participent de façon essentielle aux constructions de sens, à la fois permanentes et mobiles, que nous effectuons autour de nos histoires de vie.

Analyser de la part de soi et de la part d'autrui dans ces émotions et constructions de sens est essentiel.

Produire et se produire dans le monde

La création est à la fois une transformation d'activité, une transformation de produit et la reconnaissance par soi d'une transformation de soi dans et par l'activité.

Considérer l'action comme une reconfiguration, comme une création, comme une production d'œuvre et comme une production de soi.

Engagement dans le monde et transformation de sens

Agir c'est à la fois transformer le monde, agir sur soi et agir sur l'activité d'autrui. S'engager, ce n'est pas seulement engager l'action, c'est engager également une représentation du monde, une représentation de soi-même, qui rencontrent représentations et préoccupations de l'autre. S'engager suppose d'entrer dans la subjectivité d'autrui.

Analyse de besoins et conduite des actions de construction des sujets

En formation, ce qui est appelé besoin est souvent confondu avec l'offre de formation, qui est une construction sociale. Quelles transactions s'opèrent entre tous les acteurs concernés dans la détermination des objectifs et la conduite des actions dans le monde de l'apprentissage et de l'éducation.

Interaction et transaction

La transaction peut être un analyseur puissant des rapports entre sujets aussi bien dans la vie quotidienne, dans la vie professionnelle que sociale. Ces rapports structurent les rapports avec autrui, avec soi-même et avec les organisations. Analyser ces rapports permet de les comprendre et de contribuer à les transformer.

